



Ein außergewöhnlich leistungsstarkes Keyboard mit authentischen Klangfarben, Effekten und realistisch klingender Begleitautomatik

Features

Über 300 neue Klangfarben inkl. „S.Art2 Voices“

Mehr als 300 neue Klangfarben wurden dem Tyros5 gegeben. Darunter befinden sich neue Bläser, Gitarren, Synthesizer, E-Pianos und Klaviere. S.Art2 Voices sind technisch hoch qualitative Klangfarben, die das Spielgefühl des jeweiligen Instrumentes, das Sie spielen nachempfinden.

Spielen Sie Ensembles authentisch nach.



Ensemble Voice ist eine erstaunliche neue Funktion die eine echte Aufteilung der Stimmen innerhalb einer Gruppe vornimmt. Früher nutzte eine Klangfarbe für ein Bläserquartett ein Sample von 4 Spielern, was sicherlich großartig klang. Aber wenn Sie zwei Töne spielten erklangen dann 8 Spieler was toll klingen konnte, aber nicht wirklich realistisch. Tyros5 Ensemble Voice lässt immer die gleiche Anzahl an Spielern erklingen denn Tyros5 hat das musikalische Wissen eines Profi Arrangeurs. Spielen Sie zwei Noten mit einer Brass Quartett Ensemble Voice und Tyros5 lässt die Trompeten die hohen Töne und die Posaunen die tiefen Töne spielen: Ein unglaublich realistischer Klang entsteht. Außerdem variiert Ensemble Voice automatisch Parameter wie Timing und Intonation, die den Klang eines

automatisch Parameter wie Timing und Intonation, die den Klang eines echten Ensembles beleben. Mithilfe dieser Funktion erklingt mit Leichtigkeit ein echtes Quartett, das ganz alleine von Ihnen gespielt wird.

Willkommen in der "Organ World"



Tyros5 bietet nun Vintage, Home, Euro, Kirchen und Theater Orgeln. Jede einzelne wurde so detailgetreu gesampelt, dass Tyros5 Organisten in jeder Spielsituation überzeugt. Die realistische Bedienoberfläche mit den jeweils typischen Spielhilfen verändern Sie den Klang der Orgel in Echtzeit, so wie Sie es gewöhnt sind. Organ World erfüllt Ihre höchsten Ansprüche.

Features

Mehr Rhythmus für Ihr Spiel: Audio Styles



Mit den 40 neuen Audio Styles geben ihrem Spiel die natürliche Wärme und das Spielgefühl echter Schlagzeuger und Percussionisten. Diese Begleit-Styles profitieren von Yamahas Time Stretch Technologie, die ermöglicht die Audio Styles Ihrem Tempo anzupassen so dass alles perfekt synchron bleibt.

Verbesserte DSP Effekte bringen Ihnen „den“ authentischen Klang

Die neuen Effekte des Tyros5 klingen nicht nur sehr gut, sie sehen auch noch gut aus und lassen sich dadurch sehr intuitiv bedienen. Die hochwertigen Effekt inklusive Real Distortion und Real Reverb orientieren sich klanglich und äußerlich an ihren originalen Vorbildern. Diese Effekte nutzen die gleiche VCM (Virtual Circuit Modeling) Technologie wie die professionellen Effektprozessoren in Yamahas High-End Mischpulten.

Real Reverb



Real Reverb ist die verbesserte Version der Reverb Technologie, die sie in früheren Tyros Versionen gehört haben. Neue Algorithmen ermöglichen mehr Parameter, die einen noch feineren natürlicheren Hall erzeugen.

Real Distortion



Real Distortion Effekte sind digitale Nachbildungen klassischer Gitarren Verstärker der 60er und 70er Jahre. Außerdem gibt es nun digitale Modelle legendärer Gitarren Effekt Pedale. Das Ergebnis reproduziert akribisch die Frequenzen und Verzerrungen echt verzerrter Gitarrenklänge. Mit dem neuen intuitiv zu bedienenden grafischen Oberflächen haben Sie das Gefühl einen original Verstärker zu bedienen.

Features

VCM (Virtual Circuit Modeling)



Digitale Lösungen werden mehr und mehr in Tonstudios und Spielstätten eingesetzt, aber älteres Equipment wird immer noch genutzt um den warmen Sound zu bekommen, den Digitale Effekte nicht reproduzieren können. Die VCM Technologie ermöglicht akkurate Nachbildungen dieser klassischen Klangerzeuger und Effektgeräte.

Eine vielseitige Klangverarbeitung, die Ihnen absolute Kontrolle über Ihren Sound gibt.

Mit Tyros 5 können Sie Audiodaten (auch Darbietungen mit Audio Styles) aufzeichnen und darüber hinaus auch bearbeiten. Zum Beispiel können Sie eigene Karaoke Songs erstellen und diese ihrem Tempo oder Ihrer Tonlage anpassen.

Audio Link Multi Pad

Diese Funktion ermöglicht Ihnen Ihre eigenen Audio Daten (Soundeffekte, Gesangsphrasen und so weiter) auf Knopfdruck abrufen und bereichert somit ihr Spiel ungemein.

Vocal Cancel

Die Vocal Cancel Funktion unterdrückt effektiv Gesangsspuren oder Soli, die eine zentrale Rolle spielen aus Audiodaten. So erstellen Sie aus Ihrem Lieblingslied eine reine Instrumentalversion.

Time Stretch and Pitch Shift

Nicht alle Menschen haben den gleichen Stimmumfang. Tyros5 kann ihre Lieblingslieder mithilfe der Pitch Shift Funktion in die Tonlage Ihrer Stimme versetzen, ohne dass sich das Tempo des Liedes verändert. Möchten Sie das Tempo verändern? Auch dies ermöglicht Tyros5 mit seiner Time Stretch Funktion ohne dass die Tonhöhe betroffen ist.

Kontrollieren Sie Ihren Begleit-Style mit Ihrer rechten Hand.

Mit Tyros5 können Sie bis zu 3 Split Zonen erzeugen. Damit können sie ganz flexibel jeder Zone eine andere Klangfarbe zuordnen. Die Begleitautomatik des Tyros5 kann nun auch mittels der Akkorde, die sie mit der rechten Hand spielen gesteuert werden, so dass Sie die Bassbegleitung selber mit der linken Hand spielen können.

Features

Cross Fader



Der Cross Fader macht es Ihnen ganz leicht die Laufstärke eines MIDI Songs an die Lautstärke eines Audio Playbacks anzupassen. Bewegen Sie den Fader nach links, so wird der MIDI Song lauter, bewegen Sie ihn nach rechts wird das Audio Playback lauter.

nach rechts wird das Audio Playback lauter.

Panel Lock

Sperren Sie das Bedienfeld um zu verhindern, dass jemand ungewollt Ihre Einstellungen ändert, wenn Sie kurzfristig nicht am Keyboard sind. Eine sehr hilfreiche Funktion für Bühnenmusiker.

4 Sub Ausgänge

Tyros5 hat nun 4 Sub Ausgänge, so dass Sie ihren Sound an jede Situation anpassen können, indem sie bestimmte Bestandteile an ein Monitorsystem oder unterschiedliche Klänge an die FOH Anlage senden.

Neues Design

Das Design des Tyros5 besteht aus einer "Titanium" Oberfläche, die aussieht als wäre er aus Metall geformt und ihm ein exklusives Hochwertiges Aussehen gibt. Außerdem haben wir unser Augenmerk auf die Funktionen und Positionen der Knöpfe gerichtet, so dass sich vertraute Tyros Spieler sofort und ohne Mühen zurecht finden.

Technische Daten

Size/Weight		
Dimensions	Width	1140mm
	Height	142mm
	Depth	450mm
Weight	Weight	14.0g

Technische Daten

Control Interface		
Keyboard	Number of Keys	61
	Type	Organ (FSX), Initial Touch/Aftertouch
	Touch Response	Hard1, Hard2, Medium, Soft1, Soft2
Other Controllers	Pitch Bend	Yes
	Modulation	Yes
Display	Type	TFT VGA 7.5 inch LCD
	Size	640 x 480 dots
	Color	Color
Panel	Language	English
Other Controllers	Sliders	9 (including 1 assignable), Cross Fader
	Art. Switches	2

Voices		
Tone Generation	Tone Generating Technology	AWM Stereo Sampling
Polyphony	Number of Polyphony (Max.)	128
Preset	Number of Voices	1279 Voices + 480 XG Voices + 37 Drum/SFX Kits
	Featured Voices	Ensemble 55 S.Art2! 44 / S.Art! 288 MegaVoice 54 / Live! 138 Cool! 81 / Sweet! 37 / Organ World 40
Compatibility	XG	Yes
	GS	Yes
	GM	Yes
	GM2	Yes
Expandability	Expansion Voice	Yes *Wave Capacity: depends on the optional Flash Memory Expansion Module (FL1024M, FL512M)
Part		Right 1, Right 2, Right 3, Left
Editability	Option wave Capacity	4MB (Pre-installed) / MAX 1,024MB (Optional)
	Custom Voice	Yes (with the future version of Yamaha Expansion Manager software*) *It is scheduled to release in Spring 2014.
	Voice Edit	Yes (with the future version of Yamaha Expansion Manager software*), Voice Set *It is scheduled to release in Spring 2014.

Effects		
Types	Reverb	52 Presets + 3 User
	Chorus	106 Presets + 3 User
	DSP	DSP1: 322 Presets + 3 User, DSP2-9: 322 Presets + 10 User
	Master Compressor	5 Presets + 5 User settings
	Master EQ	5 Presets + 2 User settings
	Others	Mic effects: Noise Gate x 1, Compressor x 1, 3Band EQ x 1
Vocal Harmony	Number of Presets	Vocal Harmony: 44, Synth Vocoder: 10
	Number of User Settings	60 * The number is the total of Vocal Harmony and Synth Vocoder.
	Vocal Effect	23

Technische Daten

Accompaniment Styles		
Preset	Number of Preset Styles	539
	Featured Styles	40 + Audio, 7 FreePlay, 441 Pro, 51 Session
	Fingering	Single Finger, Fingered, Fingered On Bass, Multi Finger, AI Fingered, Full Keyboard, AI Full Keyboard
	Style Control	INTRO x 3, MAIN VARIATION x 4, FILL x 4, BREAK, ENDING x 3
Other Features	Music Finder	2,500 Records
	One Touch Setting (OTS)	4 for each Style
Expandability	Expansion Style	Yes
	Expansion Audio Style	Yes Audio Capacity: approx. 124MB
Compatibility	Style File Format, Style File Format GE	

Songs		
Recording	Number of Songs	Unlimited (depends on the drive capacity)
	Number of Tracks	16
	Data Capacity	approx. 300 KB/Song
	Recording Function	Quick Recording, Multi Recording, Step Recording
Compatible Data Format	Playback	SMF (Format 0 & 1), XF
	Recording	SMF (Format 0)
Preset	Number of Preset Songs	5 Sample Songs

Technische Daten

Functions		
Registration	Number of Buttons	8
	Control	Registration Sequence, Freeze
Lesson/Guide	Lesson/Guide	Follow Lights, Any Key, Karao-Key, Your Tempo
	Performance Assistant Technology (PAT)	Yes
Demo/Help	Demonstration	Yes
Overall Controls	Metronome	Yes
	Tempo Range	5 – 500, Tap Tempo
	Transpose	-12 – 0 – +12
	Tuning	414.8 – 440 – 466.8 Hz
	Octave Button	Yes
	Scale Type	9 Presets
Miscellaneous	Direct Access	Yes
Voices	Harmony/Echo	Yes
	Panel Sustain	Yes
	Mono/Poly	Yes
	Voice Information	Yes
Styles	Style Creator	Yes
	Style Recommender	Yes
	OTS Information	Yes
Songs	Song Creator	Yes
	Score Display Function	Yes
	Lyrics Display Function	Yes
Multi Pads	Multi Pad Creator	Yes
Miscellaneous	Text Display Function	Yes
	Wallpaper Customization	Yes
Audio Recorder/Player	Recording Time (max.)	80 minutes/Song
	Recording	.wav (WAV format: 44.1 kHz sample rate, 16 bit resolution, stereo)
	Playback	.wav (WAV format: 44.1 kHz sample rate, 16 bit resolution, stereo), .mp3 (MPEG-1 Audio Layer-3: 44.1/48.0 kHz sample rate, 64–320 kbps and variable bit rate, mono/stereo)
	Time Stretch	Yes
	Pitch Shift	Yes
	Vocal Cancel	Yes
	Multi - Recording	.aud (Tyros5 original: 44.1 kHz sample rate, 16 bit resolution, stereo)
	Multi - Playback	.aud (Tyros5 original: 44.1 kHz sample rate, 16 bit resolution, stereo)

Technische Daten

Storage and Connectivity		
Storage	Internal Memory	approx. 6.7MB
	Hard Disk Drive	500GB
	External Drives	USB Flash Memory (via USB to DEVICE)
Connectivity	Headphones	Yes
	Microphone	Yes (Combo Jack)
	MIDI	MIDI A (IN/OUT), MIDI B (IN/OUT)
	AUX IN	L/L+R, R
	LINE OUT	MAIN (L/L+R, R), SUB OUT (1,2), SUB OUT (3,4 / AUX OUT)
	USB TO DEVICE	USB 2.0 x 2 (Front/Back)
	USB TO HOST	USB 2.0 x 1
	FOOT PEDAL	1 (SUSTAIN), 2 (ARTICULATION 1), 3 (VOLUME), Function Assignable
Connectivity	RGB OUT	Yes

Multi Pads		
Preset	Number of Multi Pad Banks	190 banks x 4 Pads
Audio	Audio Link	Yes

Accessories	
Included Accessories	Owner's Manual, Online Member Product Registration, AC Power Cord, Music Rest, two Music Rest Brackets, USB Wireless LAN Adaptor * May not be included depending on your particular area. Please check with your Yamaha dealer.